

بقلم : د. احمد محمد صبري

# اضواء على القراءات والقراء

القراءة من معيها . أضف إلى ذلك حقبات أتم الله عليه بها كما ذكر الإمام الشافعي رضي الله عنه .

وجواباً على ذلك أي على إسقاط قراءات من بحثنا هذا . أنها في غير عدد السبعة ولا حتى العشرة التي توارثت أي تباينت حتى وصل سندها إلى رسول الله ﷺ بل هي إحدى القراءات الأربع الشرائع . وحكم القراءة بها أو بأي منها ما ذكره الشيخ أبو القاسم العجلي المعروف بالتبيري الساكن في شرح طيبة النشر . « أعلم أن الذي استقرت عليه المذاهب وأراء العلماء أنه إن قرأ بالقشوراء غير معتقد أنه قرآن ولا موهوم لحدأ بذلك بل لما فيها من الاحتكام التشريعية عند من يحتج بها أو الآية . فلا كلام في جواز قراءتها . وعلى هذا يحمل حال كل من قرأ بها من المتقدمين . وكذلك أيضاً يجوز تدوينها في الكتب والتكلم على ما فيها . وإن قرأها باعتقاد قرأتها أو إيهام قرأتها حرم ذلك . ونقل ابن عبد البر في تمهيده إجماع المسلمين على ذلك .

وأما حكم الصلاة بالشاذ فحال في المدينة . « من قرأ بالقراءات الشاذة لم تجزه . ومن أتم به أعاد أبدأ . » ونقل ابن الحنبل ولا يجزي بالشاذ ويعيد أبدأ .<sup>(١)</sup>

فإن قيل : ما علة الإصرار عن ذكر قراءة إمام البصرة أبي محمد يعقوب بن إسحاق الحضرمي الذي كان إماماً . وفي القراءة ثمة علةاً دنيئاً صالحاً . وأية انتهت رئاسة القراءة بعد أبي عمرو . وكان إمام جامع البصرة لسنين . وهو ثلثي ثلاثة يضافون إلى السبعة لاستكمال العشرة المتواترة قراءاتهم ؟ نقول : إن الحديث عن الإمام أبي محمد يعقوب يؤدي إلى استغالة المقل . يضاف إلى ذلك أن احتسابه فيهم يوجب الحديث عن قراءة الإمام الثالث للقراء الثلاثة وهو خلف بن هشام البزاز الذي هو راوي حمزة . وسيرة ذكره عند التعريف بحمزة الزيات . ولحديث عن قراءته عكرمة لا يراو مجال آخر ضمن قراء أخر . منهم . أبو محمد يعقوب بن إسحاق الحضرمي .

ولعل من المفيد هنا أن يقدم القراء الأربعة : الكوفيون الثلاثة . والإمام أبا عمرو البصري . مع اثنين من الرواة عن كل واحد منهم . فإن في ذلك إلقاء المزيد من الضوء على مضمون هذا البحث .

■ تعني بالفعل اسبقاً يتنوع بها القراء أو رواثهم أو مؤيدوهم عموماً لبيان رجحان قراءة على أخرى من حيث إبراز المعنى أكثر . أو موافقة بشكل أكبر لقراءة أخرى في مواقع في القرآن أجمع للقراء عليها . أو قرابة اللغة العربية بدرجة أقوى من الناحية البلاغية أو الوجهة النحوية أو الصرفية . أو طلباً لسهولة النطق وخفة اللسان في الحركة . وقد يكون للجانب الظهني أثر في اختيار بعضهم لقراءة دون أخرى كما سنرى فيما بعد . إلا أن لهم أصلاً واحداً ومعنى ثابتاً لا يتغير . فكلهم من رسول الله صلوات . وجميع القراءات تلتقي بانطباق الشروط الثلاثة الاتية عليها والتي جمعها الناظم في قوله

فَقُلْ مَا وَفَّقَ وَجْهَ الشُّكُو وَصَرُّ لِلرُّشْمِ احْتِمَالاً يَخُو  
وَضَحْجُ اسْتِعْداً هُوَ الْقُرْآنُ سَهْدُهُ الثَّلَاثَةُ الْإِسْلَامُ  
وَحَيْثُ مَا يَفْقَهُنَّ زَكْنَ لَبِيتْ شَكُودَةً أَوْ لَكَّةَ فِي الشَّعْثَةِ

وهذه الشروط تتحقق على ما قرأ به علماء القراءات في البلدين . الكوفة والبصرة ضمن السبعة الذين أهتم بالتدوين لهم الإمام الشافعي في مؤلفه المنظم « حوز الأمان ووجه الشافعي » . والقراء مرفوع حديثاً هم أبو عمرو البصري والكوفيون الثلاثة عاصم وحمزة والكسائي . وما دام الحديث متسلسلاً فراء البصرة وعلماء القراءات بها فلماذا لا ندخل قراءة الحسين البصري رحمه الله في موشوعنا هذا . وقد جاء عنه في كتاب حجة القراءات للإمام أبي زهرة بن زينة . ( منشورات جامعة بنغازي الطبعة الأولى ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م . ص : ٧٠ ) إمام زمانه علماً وعلاً . أشهر من أن يعرف . قرأ على حطان بن عبد الله الرقاش . عن أبي موسى الأشعري . وعن أبي العافية . عن أبي بن كعب وزيد بن ثابت وعمر بن الخطاب . روى عنه أبو عمرو بن العلاء وسلام الطويل ويونس بن عبيد وعيسى بن عمرو النحوي .

فقال الشافعي  
لو أشاء أقول : إن القرآن نزل بلغة الحسب للث . لفصاحته . وحينئذ بالذكر أنه ولد سنة ( ٢١هـ ) . وتوفي عام ( ١١٠هـ ) أي أنه من التابعين . عاصر الصحابة ونقل عنهم . فعند انتهاء عصر الراشدين الأربعة عام ( ٥٠هـ ) . كان عمره ٢٩ عاماً . أي أنه أخذ